

PRUEBAS APTITUD

ENSEÑANZAS BÁSICAS DE DANZA
CPD “Maribel Gallardo”



Pruebas Aptitud

Conservatorio Profesional de Danza “Maribel Gallardo” Av. de las Cortes n/3, 11012, Cádiz

T: 956-24-33-41/ 671-538-726; www.conservatoriodanzacadiz.es

1. Acceso a las Enseñanzas Elementales de Danza.

ESPECIALIDAD	1r. CURSO	2n. CURSO	3r. CURSO	4t. CURSO
DANZA ELEMENTAL	PRUEBA DE APTITUD	Danza Clásica	Danza Clásica	Danza Clásica
		Danza Española	Danza Española	Danza Española
		Música	Música	Flamenco
				Música



Pruebas Aptitud

Conservatorio Profesional de Danza "Maribel Gallardo" Av. de las Cortes n/3, 11012, Cádiz

T: 956-24-33-41/ 671-538-726; www.conservatoriodanzacadiz.es

Contenidos de las pruebas.

ACCESO A 1º CURSO DE LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES. PRUEBAS DE APTITUD.

Desarrollo de la prueba:

La prueba constará de tres partes

		Evaluación de cada parte
Primera parte	Reconocimiento médico.	Condiciones físicas generales
Segunda parte	Prueba de aptitud física	Condiciones de elasticidad y flexibilidad
Tercera parte	Prueba dinámica.	Sentido auditivo y rítmico

Todas las pruebas se llevarán a cabo en un solo día (franja de tarde).

Procedimiento:

La prueba de acceso al primer curso se realizará en grupos. A cada aspirante se le asignará un dorsal con un número, éste le será entregado por el profesorado encargado en el momento que sean llamados para el inicio de la prueba.

Duración total de la prueba:

Objetivo de la prueba:

- Mostrar unas condiciones físicas aptas para la danza
- Mostrar un sentido rítmico y auditivo.

Contenidos:

Primera parte; Reconocimiento médico

La prueba de reconocimiento médico se realizará de manera individual por un profesional médico en compañía de una profesora del centro. En ella se recogerán datos sobre el peso, la estatura y corrección de la columna vertebral.

Pruebas Aptitud

Conservatorio Profesional de Danza "Maribel Gallardo" Av. de las Cortes n/3, 11012, Cádiz

T: 956-24-33-41/ 671-538-726; www.conservatoriodanzacadiz.es

Segunda parte; Prueba de actitud física

Esta parte se realizará en grupo, evaluando mediante ejercicios de movilidad articular y muscular la morfología corporal, así como las proporciones óseas, articulares y musculares.

El profesorado encargado de llevar a cabo esta prueba indicará y mostrará a los aspirantes posiciones y ejercicios que estos deberán repetir:

	Ejercicios
Movilidad muscular	-Flexiones y extensiones de pies, rodillas, caderas y espalda. -Sentados con piernas estiradas delante; pegar el tronco a las piernas. -Tumbados boca a bajo con las piernas estiradas, ayudarse de las manos para elevar la espalda.

Tercera parte; Prueba dinámica

Esta parte también se realizará en grupo; el profesorado encargado de dirigir la prueba mostrará varios ejercicios de ritmos sencillos para determinar el grado de ejecución motriz y respuesta corporal ante estímulos rítmicos y auditivos.

Ejercicios:

- Dar palmadas imitando ritmos ejecutados anteriormente por el profesor/a.
- Caminar, galopar o correr con una música propuesta.
- Imitar movimientos de cabeza, manos o pies ejecutados por el profesor/a en forma de espejo

Criterios de evaluación:

	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Primera parte	Condiciones físicas del aspirante
Segunda parte	El grado de flexibilidad articular básico Las aptitudes físicas del aspirante
Tercera parte	Capacidad de percepción y coordinación El sentido del ritmo y la musicalidad Capacidad interpretativa Actitud y comportamiento ante la prueba

Pruebas Aptitud

RECOMENDACIONES

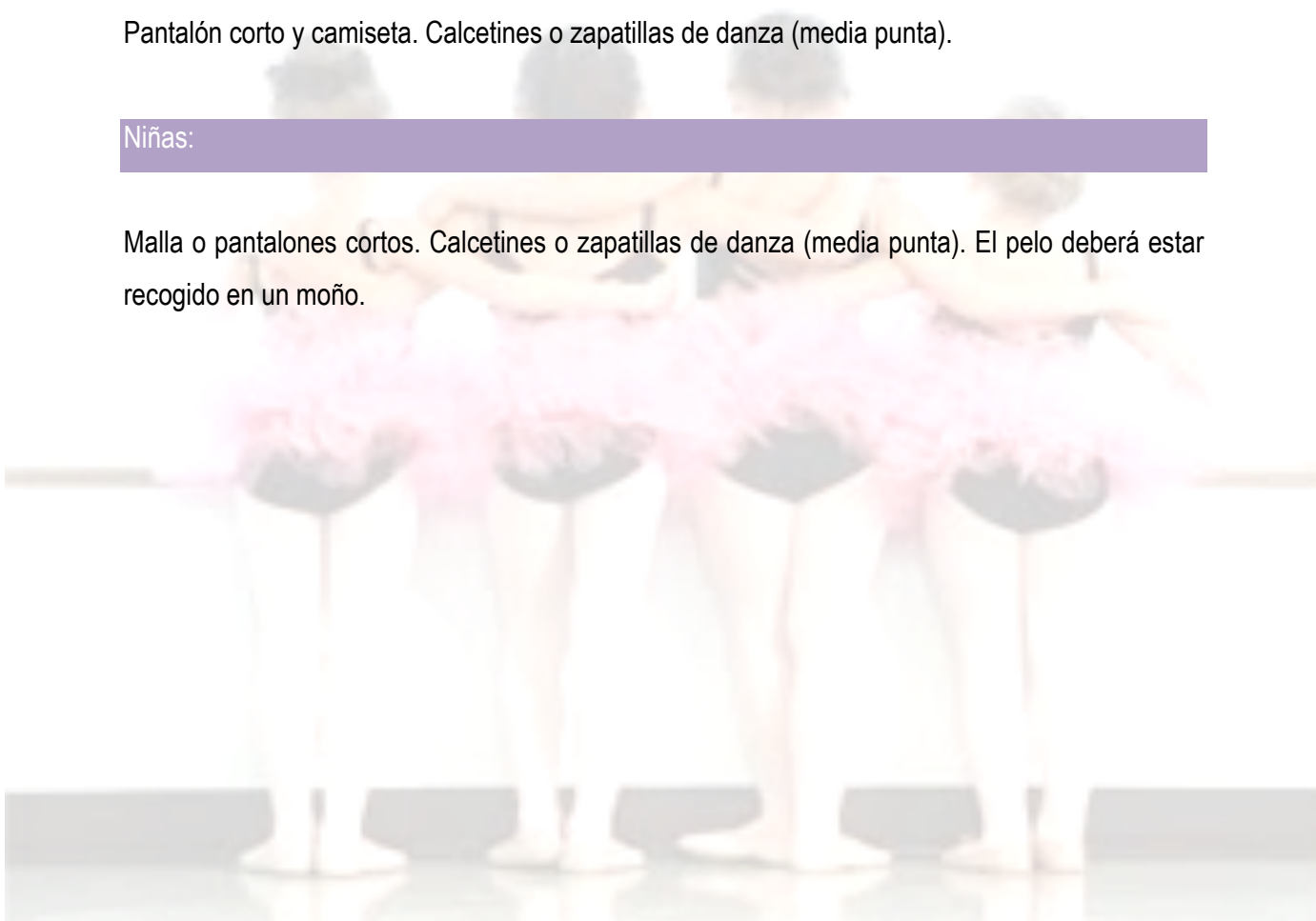
Los candidatos a las pruebas deberán acudir de forma puntual a la hora a la que se les cite en las listas de admitidos, así como llevar un vestuario adecuado para la realización de las mismas. Quien tenga el equipo necesario para danza deberá traerlo, en caso de no disponer de él podrá optar por algunas de estas opciones:

Niños:

Pantalón corto y camiseta. Calcetines o zapatillas de danza (media punta).

Niñas:

Malla o pantalones cortos. Calcetines o zapatillas de danza (media punta). El pelo deberá estar recogido en un moño.



Pruebas Aptitud

Conservatorio Profesional de Danza "Maribel Gallardo" Av. de las Cortes n/3, 11012, Cádiz

T: 956-24-33-41/ 671-538-726; www.conservatoriodanzacadiz.es